

**Gemeinnützige Stiftung  
Musikakademie in Liechtenstein**

Feldkircherstrasse 18  
FL – 9485 Nendeln  
T + 423 262 33 53  
info@musikakademie.li  
www.musikakademie.li

**Stiftungsrat der Musikakademie**

**Präsident**

Alt-Regierungschef Otmar Hasler,  
Gamprin-Bendern

**Vizepräsident**

Dr. Olav M. Behrens, Landau in der Pfalz

Christina Zeller, Vaduz  
Dražen Domjanić, Nendeln  
Adrian Frommelt, Triesen  
Prof. Dr. Jürg Kesselring, Bad Ragaz  
Kian Soltani, Zürich

**Künstlerischer Leiter und Geschäftsführer**

Beat Fehlmann, Steg/Triesenberg

**Musikakademie  
Betreibergesellschaft Anstalt**

Feldkircherstrasse 18  
FL – 9485 Nendeln  
Office: T +423 262 33 53  
office@musikakademie.li  
Ticketing: T +423 262 63 52  
hagenhaus@ticketing.li

**Verwaltungsräte**

Otmar Hasler  
Alexander Schaaf

**Geschäftsführer**

Andreas Domjanić  
Beat Fehlmann

**RESONANZEN**  
*Violoncello I*  
**04.02.2026 – 19 Uhr**

**Mit freundlicher Unterstützung durch**

Gemeinnützige Stiftung Musik & Jugend, Musik & Jugend Förderstiftung, Hilti Foundation, Annette Schulz und Dr. Stefan Schmidt, Hans Gröber Stiftung, VP Bank, BAREVA Stiftung, H.E.M. Stiftung, Gerda Techow Gemeinnützige Stiftung, Seymour Obermer Stiftung, Christoph und Christina Zeller, Peter und Renate Marxer Stiftung, Truus und Gerrit van Riemsdijk Stiftung, Thea Keeler Stiftung, Foundation for Friendship, Onassis Foundation, Fady Stiftung, Regierung des Fürstentums Liechtenstein, Gemeinde Schaan, Gemeinde Eschen Nendeln, Hand in Hand/Avasco Stiftung, Stiftung Fürstlicher Kommerzienrat Guido Feger und zwei weitere anonyme Stiftungen.

5. Februar 2026 – 19 Uhr

**Donnerstag im Hagenhaus** Musik aus aller Welt  
Preda World Collective  
CHF 45

10. Februar 2026 – 19 Uhr

**Kammermusik** Klaviertrios  
Eintritt frei/Kollekte

11. Februar 2026 – 19 Uhr

**Resonanzen** Klavier II  
Eintritt frei/Kollekte

12. Februar 2026 – 19 Uhr

**Donnerstag im Hagenhaus** Weltstars  
Daniel Müller-Schott, Violoncello  
CHF 65

17. Februar 2026 – 19 Uhr

**Kammermusik**  
Streichoktette  
Eintritt frei/Kollekte

18. Februar 2026 – 19 Uhr

**Resonanzen** Violoncello II  
Eintritt frei/Kollekte

19. Februar 2026 – 19 Uhr

**Donnerstag im Hagenhaus** Surplus  
Piano und Sand  
Hasanova und Vidyaykina  
CHF 30

24. Februar 2026 – 19 Uhr

**Kammermusik** Klavierquintette  
Eintritt frei/Kollekte

25. Februar 2026 – 19 Uhr

**Resonanzen** Violine I  
Eintritt frei/Kollekte

Alle Konzerte in Nendeln, Hagenhaus,  
Peter Kaiser Konzertsaal

**Xingchen Xu**

2012, China

**Dylan Russell**

2012, USA/UK

**Anna Komusiński**

2008, Mexiko/Polen

**Lucija Mušac**

2000, Kroatien

**Danylo Semenyuk**

2011, Ukraine

**Yiqi Chen**

2007, China

**Édouard Lalo (1823–1892):**

Konzert für Violoncello und Orchester in d-Moll  
*II. Intermezzo: Andante con moto–Allegro–Presto*  
*III. Introduction: Andante–Rondo: Allegro vivace–*  
*Con fuoco*

**Gabriel Fauré (1845–1924):**

Trois mélodies für Singstimme (Violoncello)  
und Klavier, op. 7  
*I. «Après un rêve»*

**Manuel de Falla (1876–1946):**

«Danza ritual del fuego»  
aus dem Ballett «El amor brujo»

**Antonín Dvořák (1841–1904):**

Konzert für Violoncello und Orchester in h-Moll, op. 104  
*I. Allegro*

**Robert Schumann (1810–1856):**

Adagio und Allegro für Klavier und Horn (Violoncello)  
in As-Dur, op. 70

**Sergei Sergejewitsch Prokofjew (1891–1953):**

Sonate für Violoncello und Klavier in C-Dur, op. 119  
*I. Andante grave–Moderato animato*

**Danylo Semenyuk (\*2011):**

«Heimweh»

**Johann Sebastian Bach (1685–1750):**

Suite für Violoncello solo Nr. 6 in D-Dur, BWV 1012  
*I. Prélude*

**Johannes Brahms (1833–1897):**

Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 in e-Moll, op. 38  
*II. Allegretto quasi Minuetto*  
*III. Allegro*