



Residenzkonzert
Violoncello
07.02.2024

19 Uhr, Rathaussaal Vaduz
Klasse von
Prof. Ivan Monighetti

Musikakademie
in Liechtenstein

Konzertdaten 2024

Montag, 26. Februar 2024 | 19 Uhr
Residenzkoncert (Vaduz)
Prof. Dr. Milana Chernyavska (Klavier)

Mittwoch, 22. Mai 2024 | 19 Uhr
Residenzkoncert (Vaduz)
Prof. Kian Soltani (Violoncello)

Donnerstag, 14. März 2024 | 19 Uhr
Virtuoso Konzert (Eschen)
Prof. Ana Chumachenco (Violine)

Donnerstag, 06. Juni 2024 | 19 Uhr
Virtuoso Konzert (Eschen)
Prof. Thomas Riebl (Viola)

Sonntag, 17. März 2024 um 17:00 Uhr
GALA Konzert der Musikakademie (Schaan)

Donnerstag, 28. März 2024 | 19 Uhr
Virtuoso Konzert (Eschen)
Prof. Jens Peter Maintz (Violoncello)

Freitag, 12. April 2024 | 19 Uhr
Residenzkoncert (Vaduz)
Prof. Pavel Gililov (Klavier)

Freitag, 19. April 2024 | 19 Uhr
Residenzkoncert (Vaduz)
Prof. Ingolf Turban (Violine)

Donnerstag, 25. April 2024 | 19 Uhr
Residenzkoncert (Vaduz)
Prof. Claudio Martinez Mehner (Klavier)

Dienstag, 14. Mai 2024 | 19 Uhr
Residenzkoncert (Vaduz)
Prof. Dr. Milana Chernyavska (Klavier)

Mit freundlicher Unterstützung durch

Gemeinnützige Stiftung Musik&Jugend, VP Bank, H.E.M. Stiftung, Gerda Techow Gemeinnützige Stiftung, Peter und Renate Marxer Stiftung, Christoph und Christina Zeller, Thea Keeler Stiftung, Onassis Foundation, Stiftung Fürstlicher Kommerzienrat Guido Feger, Fady Stiftung, Regierung des Fürstentums Liechtenstein, Gemeinde Schaan, Gemeinde Eschen Nendeln, Gemeinde Vaduz, Hand in Hand

PROGRAMM

Kanon Huang

2013, Taiwan / Japan

1. **Niccolò Paganini 1782–1840**
Variationen über ein Thema aus „Moses in Ägypten“
2. **Nadia Boulanger 1887–1979**
Vite et nerveusement rythmé aus „Drei Stücke für Cello und Klavier“

Anna Izabela Komusinski

2008, Mexiko / Polen

3. **Bohuslav Martinů 1890–1959**
Variationen über ein slowakisches Thema, H 378

Jana Bojanowski

2010, Deutschland

4. **Bohuslav Martinů 1890–1959**
Variationen über ein Thema von Rossini für Violoncello und Klavier
5. **Nikolay Rimsky-Korsakov 1844–1908**
Hummelflug für Violoncello und Klavier

Yiqi Chen

2007, China

6. **Sergei Rachmaninow 1873–1943**
Orientalischer Tanz, op. 2, Nr. 2

7. **Gaspar Cassadó 1897–1966**
Tanz des grünen Teufels

Luis Aracama

2005, Spanien

8. **Robert Schumann 1810–1856**
Adagio und Allegro in As-Dur, op. 70

Hayoung Choi

1998, Südkorea

9. **Francis Poulenc 1899–1963**
Sonate für Violoncello und Klavier, FP 143
III. Ballabile
IV. Finale

Am Klavier **Ofelia Montalvan**

Das Konzert sowie die Interviews mit den Studenten können Sie ab dem nächsten Tag online unter **www.kulmag.live** kostenlos und jederzeit anschauen!

**Gemeinnützige Stiftung
Musikakademie in Liechtenstein**

Keltenstrasse 20
FL-9485 Nendeln
T + 423 262 63 52
office@musikakademie.li
www.musikakademie.li

© Februar 2024

Stiftungsrat der Musikakademie

Präsident

Alt-Regierungschef Otmar Hasler, Gamprin-Bendern

Vizepräsident

Dr. Olav M. Behrens, Landau in der Pfalz

Christina Zeller, Vaduz

Adrian Frommelt, Triesen

Prof. Dr. Jürg Kesselring, Bad Ragaz

Kian Soltani, Zürich

Künstlerischer Leiter und Geschäftsführer

Dražen Domjanić, Nendeln

Erst im perfekten **Zusammenspiel**
aller Experten entstehen
massgeschneiderte Lösungen.

